

Oficiálne pravidlá pre účastníkov súťaží

Vedúci tímov / tréneri / sekundanti:

1. Počas individuálneho alebo tímového súťaženia môže byť v ringu prítomný iba jeden tréner na určenom mieste. Tréner musí mať oblečenú športovú súpravu a musí mať pri sebe uterák. Tréneri nesmú nosiť tašky, batohy alebo iné nesúvisiace predmety počas súťaženia. Tréneri musia sedieť mimo ringu. Tréneri nemôžu zasahovať do súboja ani slovne, ani svojimi činmi. Formálny protest môžu podať iba tréneri. Nedodržanie vyššie uvedených pokynov môže mať za následok odvolanie trénera. Odvolaného trénera musí nahradiť iný tréner alebo súťažiaci, oblečený vo výstroji trénera do 3 minút, inak bude súťažiaci diskvalifikovaný.
2. **Rozhodcovia:** biela športová obuv, tmavomodrý oblek, biela košeľa, tmavomodrá kravata, biele ponožky (nad členkom).
3. **Súťažiaci:**
 - 3/1** - Počas športových súťaží sú povinní mať Dobok ITF, na ktorom môžu mať umiestnenú reklamu s plochou do 60 cm² (zadná strana vrchného dielu pod opaskom, rukáv vrchného dielu a na nohaviciach)
 - 3/2** – Čierne pásy
 - A**, - Opasok musí mať dostatočnú dĺžku, aby sa dal uviazať okolo pása iba raz
 - B**, - Šírka opasku má byť maximálne 5 cm
 - C**, - Opasok musí mať požadovaný stupeň označený rímskymi číslicami v zlatej farbe, umiestnený pozdĺž jedného konca
 - D**, - Na opasku nesmú byť umiestnené žiadne reklamy
 - E**, - Dodatočné označenie čiernych pásov pre juniorov:
 - opasok je pozdĺž stredy vyznačený bielym prúžkom, širokým 1 cm
 - biely pásik je na jednej strane, po celej dĺžke opaska
 - F**, - Voliteľné označenia opasku (napísané zlatou farbou):
 - meno a priezvisko držiteľa čierneho opasku
 - Názov "Medzinárodná federácia Taekwon-do" alebo "Taekwon-do" v Kórejčine
 - 3/3** – Počas súťaženia je zakázané nosiť akékoľvek šperky, hodinky a iné ozdoby
 - 3/4** - Vlasy je možné zviazať pomocou mäkkého a elastického materiálu
 - 3/5** - Nosenie bieleho trička pod Dobokom (vrchný diel) je povolené len pre ženy
 - 3/6** - Všetci súťažiaci vyžadujúci akékoľvek ošetrovanie, obväzovanie, stiahnutie svalov pri zranení, musia o tom informovať hlavného rozhodcu v ringu a po ošetrení čakať, či dostanú súhlas k pokračovaniu. Pre obväzovanie nie je možné použiť žiadny druh tvrdého materiálu. Bandážovanie nesmie predstavovať hrozbu pre daného súťažiaceho a ani jeho súpera alebo dopomôcť k získaniu výhody počas súboja

Ochranné pomôcky pre disciplínu Sparing (športový boj)

1. Povinné:

- 1/1 - Boxerské rukavice (otvorené) - (rovnakej farby)
- 1/2 - Chrániče nôh (rovnakej farby)
- 1/3 - Chránič zubov, bezfarebný / priehľadný
- 1/4 - Suspensor sa nosí pod Dobokom (nevyžaduje sa pre ženy)
- 1/5 - Ochranná prilba vo farbe rohu

2. Povolené:

- 2/1 – chrániče holení
 - 2/2 - chrániče hrude (prís) pre ženy
3. Ochranné pomôcky nesmú obsahovať prvky z kovu alebo tvrdého plastu (okrem chráničov rozkroku a prís) a nesmú obsahovať zipsy, kovové gombíky a spony
 4. Súťažiaci musia mať prilbu, rukavice (otvorený typ) a ochranu nôh vo farbe rohu

Terminológia

- (A) CHA RYOT - pozor
- (B) KYONG YE - úklon
- (C) JUN BI - pripravený
- (D) SHIJAK - začať
- (E) HAECHYO – od seba
- (F) GAESOK - pokračovať
- (G) GOMAN - koniec
- (H) JU UI - napomínanie
- (I) GAM JUM – mínus bod
- (J) SIL KYUK - diskvalifikácia
- (K) HONG - červený
- (L) CHONG - modrý
- (M) JUNG JI – oddychový čas
- (N) DONG CHON - remíza
- (O) IL HUE JONG – prvé kolo
- (P) I HUE JONG – druhé kolo
- (Q) SAM HUE JONG – tretie kolo
- (R) SUNG – víťaz

Postup pri súťažení disciplíny TUL – jednotlivcov

1. Po vyhlásení súťažiacich na zápas súťažiaci zostanú v blízkosti určeného miesta pri ringu (napr. tatama určená pre daný roh vo farbe modrá alebo červená)
2. Tréneri sedia oproti rozhodcovskému stolíku na druhej strane ringu (v rohoch)
3. V momente ohlásenia zápasu súťažiaci vstupujú do ringu z boku zodpovedajúcej farby, postavia sa do uvoľnenej polohy a počkajú na povel rozhodcu
4. Súťažiaci vykonávajú dve rôzne povinné zostavy: prvá zostava je vybraná z troch najvyšších pre daný technický stupeň, druhá je vybraná zo všetkých pre daný technický stupeň

5. Súťažiaci nesmie vykonávať dve rovnaké zostavy počas jedného súťažného kola
6. Súťažiaci po ukončení precvičovanej zostavy zostanú v konečnej pozícii, kým nedostanú ďalší pokyn od rozhodcu
7. Vo vyradovacích kolách môžu súťažiaci vykonávať 1 povinnú technickú zostavu určenú rozhodcom, vylosovanú (dohodnutú) na rozhodcovskom stretnutí
8. Súťažiaci musia začať technické zostavy na jednej vodorovnej čiare určenej v ringu s výnimkou technických zostav Juche a Ul-Ji, kde sa môžu postaviť tak, aby sa navzájom nerušili
9. Súťažiaci vykonávajú technické zostavy podľa výšky svojho technického stupňa t.j.

Požadovaný technický stupeň	Názov zostavy
10	Saju Jirugi – Saju Makgi
9	Saju Jirugi – Chon Ji
8	Saju Jirugi – Dan Gun
7	Saju Jirugi – Do San
6	Chon Ji – Won Hyo
5	Chon Ji – Yul Gok
4	Chon Ji – Joong Gun
3	Chon Ji – Toi Gye
2	Chon Ji – Hwa Rang
1	Chon Ji – Choong Moo
I	Chon Ji – Ge Baek
II	Chon Ji – Juche
III	Chon Ji – Choi Yong
IV i a vyšší	Chon Ji – Moon Moo

10. Systém hodnotenia:

Pred začatím súťaže má každý súťažiaci súčet **10 bodov**. Rozhodcovia počas precvičovania technickej zostavy strhávajú body každému súťažiacemu za chyby na troch úrovniach.

A, - Úroveň 1 (počas precvičovania technickej zostavy):

0,2 bodu (maximálne 30 kliknutí – spolu 6 bodov) za:

- zakričanie nesprávneho názvu technickej zostavy
- výkrik – Kihap – počas precvičovania technickej zostavy, alebo po jej skončení
- nesprávna výška vykonávanej techniky
- strata rovnováhy
- váhanie alebo zastavenie na viac ako 1 s, ale menej ako 2 s
- nevrátenie sa do východiskového bodu technickej zostavy (povolený posun na šírku ramien)
- nedostatok sily v jednej technike
- po dokončení technickej zostavy sa vrátite na východiskové miesto nesprávnou nohou
- vyjdenie mimo ringu oboma nohami

- nesprávne vykonaný alebo nesprávny krok (poloha nohy po kope, otočke, otáčať sa z nohy na nohu, posúvať sa ...)
- nesprávne vykonaný alebo nesprávny výdych
- nesprávne vykonaný alebo nesprávna príprava na výkon techniky (zakladanie rúk, križe, prechody, skoky)
- nesprávne urobená alebo nesprávna vlna (v jednom pohybe, kroku)
- nesprávne vykonaný alebo nesprávny postoj
- nesprávne vykonaný alebo nesprávny pohyb (nepretržitý, rýchly, pomalý, prirodzený, normálne,) - (continuous, connecting, fast, slow, natural, normal, stamping)
- útok alebo blok (obranná technika)- nesprávna technika
- nesprávne zastavenie (držanie) alebo dokončenie kopu v rozpore s technickými parametrami danej techniky (nestiahnutie kopu ihneď po vykonanej technike - kop predný, bočný, stredný, napr. pri rotačnom kope nedodržaná výška)

0 bodov za:

- vykonávať inú východiskovú pozíciu (postoj) než je požadovaná alebo ju nevykonávať vôbec
- zastavenie (zaseknutie sa) technickej zostavy alebo nedokončenie technickej zostavy
- váhanie alebo zastavenie na viac ako 2 s
- začatie technickej zostavy v nesprávnom smere
- začatie technickej zostavy nesprávnou nohou
- začatie inej technickej zostavy ako je požadovaná
- nevykonanie všetkých pohybov v technickej zostave potrebných na technické zhodnotenie (nevykonanie, alebo pridanie jedného a viacerých pohybov)

POZOR - v prípade, že sa pri vykonávaní jednej techniky objaví viacero chýb, odpočítajte primeraný počet bodov za každú chybu; technika ktorá sa mala vykonávať v hornom pásme a v dlhej pozícii a súťažiaci spravil techniku v strednom pásme, v kratšej pozícii - v tomto prípade odpočítajte 0,2 bodu za nesprávnu techniku a 0,2 bodu za nesprávnu pozíciu (celkovo 0,4 bodu)

Úroveň 2 (po dokončení technickej zostavy):

0,5 bodu (maximálne 4 kliknutia – spolu 2 body) za:

- nedostatok predpísaných vln a rytmu (plynulý výkon)

Úroveň 3 (po dokončení technickej zostavy):

0,5 bodu (maximálne 4 kliknutia– spolu 2 body) za:

- nedostatok sily všeobecne

Pravidla pri technických zostavách – tímov

1. Tím tvorí 5 súťažiacich
2. Pri precvičovaní technickej zostavy si tím môže technickú zostavu voľne usporiadať (postupky pod.)
3. V momente vyhlásenia tímov pre začiatok precvičovania technických zostav tímy vstupujú do ringu zo strany určenej farby, postavajú sa do voľného postoja a čakávajú na povely rozhodcu
4. Po vyžrebovaní povinnej technickej zostavy podľa príkazov rozhodcu oba tímy odchádzajú z ringu
5. Ako prvý začína precvičovať technickú zostavu tím, ktorému bola pridelená červená farba
6. Tímy precvičujú dve technické zostavy: voliteľnú a povinnú – vylosovanú rozhodcami
7. Po nahlásení voliteľnej technickej zostavy, rozhodcovia vylosujú povinnú zostavu - inú ako nahlásenú voliteľnú
8. V kvalifikačných kolách môžu tímy precvičovať iba jednu technickú zostavu, vylosovanú rozhodcami na rozhodcovskom stretnutí
9. Príkazy počas precvičovania technickej zostavy vydáva kapitán tímu
10. Príchod do ringu a odchod z ringu, nie sú súčasťou choreografie a nie sú hodnotené
11. Rozmiestnenie súťažiacich v tíme je voliteľné
12. Súťažiaci tímu môžu vykonávať pohyby individuálne alebo spoločne, ale musí to byť viditeľná tímová práca
13. Precvičované technické zostavy nemôžu byť vyššie ako najnižší technický stupeň člena tímu, ale nie vyššie ako Ge Baek v prípade, že tím pozostáva len z čiernych pásov
14. Systém hodnotenia

Pred začatím súťaže má každý súťažiaci súčet 10 bodov. Rozhodcovia počas precvičovania technickej zostavy, strhávajú body každému súťažiacemu za chyby na troch úrovniach:

A, - Úroveň 1 (počas precvičovania technickej zostavy):

0,2 bodu (maximálne 25 kliknutí – spolu 5 bodov) za:

- zakričanie nesprávneho názvu technickej zostavy
- výkrik – Kihap – počas precvičovania technickej zostavy alebo po jej skončení
- nesprávna výška vykonávanej techniky
- strata rovnováhy
- váhanie alebo zastavenie na viac ako 1 s, ale menej ako 2 s
- nevrátenie sa do východiskového bodu technickej zostavy (povolený posun na šírku ramien)
- po dokončení technickej zostavy sa vrátite na východiskové miesto nesprávnou nohou
- nedostatok sily v jednej technike
- vyjdenie mimo ringu oboma nohami
- nesprávne vykonaný alebo nesprávny krok (poloha nohy po kope, otočke, otáčať sa z nohy na nohu, posúvať sa ...)

- nesprávne vykonaný alebo nesprávny výdych
- nesprávne vykonaný alebo nesprávna príprava na výkon techniky (zakladanie rúk, kríže, prechody, skoky)
- nesprávne urobená alebo nesprávna vlna (v jednom pohybe, kroku)
- nesprávne vykonaný alebo nesprávny postoj
- nesprávne vykonaný alebo nesprávny pohyb (nepretržitý, rýchly, pomalý, prirodzený, normálne,) - (continuous, connecting, fast, slow, natural, normal, stamping)
- útok alebo blok (obránná technika) - nesprávna technika
- nesprávne zastavenie (držanie) alebo dokončenie kopu v rozpore s technickými parametrami danej techniky, (nestiahnutie kopu ihneď po vykonanej technike - kop predný, bočný, stredný, napr. pri rotačnom kope nedodržaná výška)
- nedodržanie rytmu technickej zostavy, minimálne jedného člena tímu

0 bodov za:

- vykonávať inú východiskovú pozíciu (postoj) než je požadovaná alebo ju nevykonávať vôbec
- zastavenie (zaseknutie sa) technickej zostavy alebo nedokončenie technickej zostavy
- váhanie alebo zastavenie na viac ako 2 s
- začatie technickej zostavy v nesprávnom smere
- začatie technickej zostavy nesprávnou nohou
- začatie inej technickej zostavy ako je požadovaná
- nevykonanie všetkých pohybov v technickej zostave potrebných na technické zhodnotenie (nevykonanie, alebo pridanie jedného a viacerých pohybov)

POZOR - v prípade, že sa pri vykonávaní jednej techniky objaví viacero chýb, odpočítajte primeraný počet bodov za každú chybu; technika ktorá sa mala vykonávať v hornom pásme a v dlhej pozícii a súťažiaci spravil techniku v strednom pásme, v kratšej pozícii - v tomto prípade odpočítajte 0,2 bodu za nesprávnu techniku a 0,2 bodu za nesprávnu pozíciu (celkovo 0,4 bodu)

Úroveň 2 (po dokončení technickej zostavy):

0,5 bodu (maximálne 8 kliknutí – spolu 4 body) za:

- choreografia, tímová práca, náročnosť vykonávaných techník

Úroveň 3 (po dokončení technickej zostavy):

0,5 bodu (maximálne 2 kliknutia – spolu 1 bod) za:

- nedostatok sily všeobecne

Súťažne pravidlá v disciplíne Modelový sparing

1. Táto disciplína spočíva v tom, že súťažiaci prezentujú rôzne techniky zobrazujúce boj podľa pripraveného vlastného scenára
2. Súťažiaci tím tvoria dvaja súťažiaci akéhokoľvek pohlavia
3. Dĺžka trvania prezentácie je minimálne 60 sekúnd – maximálne 75 sekúnd (meranie času začína od povelu Shi Jak, do konečného povelu Goman)
4. Nie sú povolené žiadne chrániče
5. V jednom súťažnom kole môže dvojica súťažiach predviesť 3 akrobatické prvky
6. V momente vyhlásenia tímov pre začiatok súťaže oba tímy vstupujú do ringu zo strany určenej farby, postavia sa do voľného postoja a čakávajú na povely rozhodcu
7. Ako prvý začína tím, ktorému bola pridelená červená farba
8. Súťažiaci musia vstúpiť na do ringu z opačných strán rovnako ako v športovom boji – sparing
9. Príkazy počas prezentácie vydáva kapitán tímu
10. V súťažnej prezentácii musí byť iba technika vychádzajúca zo základnej techniky Taekwon-do
11. Proti každému útoku (atak), musí byť vykonaný blok, alebo úhyb. Inak by bola použitá útočná technika, braná ako posledná (koncová)
12. Techniky sa musia vykonávať realisticky
13. Prezentácia sa končí posledným úderom (je povolené aj séria úderov v súvislom pohybe), - výkrikom a povelom jedného zo súťažiach „Goman“ označujúcim koniec súboja, po ktorom súťažiaci urobia pozíciu Niunja So Palmok Daebi Makgi
14. Rozhodcovia hodnotiaci túto disciplínu nemusia mať vyšší technický stupeň ako súťažiaci v tejto disciplíne
15. Systém hodnotenia

Pred začatím súťaže má každý súťažiaci tím súčet 10 bodov. Rozhodcovia počas prezentácie strhávajú body tímu za chyby na troch úrovniach:

A, - Úroveň 1 (počas prezentácie):

0,2 bodu (maximálne 20 kliknutí – spolu 4 body) za:

- nereálna - nesprávna technika, technika čo nepatrí do Taekwon-Do
- útok alebo blok (obránná technika) - nesprávna technika
- prevedenie útočnej alebo obrannej techniky bez určeného cieľa, prípadne zbytočného úhybu počas prezentácia, okrem akrobatických prvkov
- strata rovnováhy

- nedodržanie primeranej vzdialenosti pri útoku/obrane od súpera
- výkrik – Kihap – kedykoľvek počas prezentácie, okrem poslednej konečnej (záverečnej) techniky
- nedostatok sily v jednej technike
- vyjdenie mimo ringu oboma nohami minimálne jedného súťažiaceho
- zaváhanie alebo pauza na viac ako 1 sekundu (napr. žiadne zapojenie sa do akcie minimálne jedného súťažiaceho)
- nesprávne vykonaný alebo nesprávny výdych
- nesprávne vykonaný alebo nesprávna príprava na výkon techniky (zakladanie rúk, kríže, prechody, skoky)
- nesprávne urobená alebo nesprávna vlna (v jednom pohybe, kroku)
- nesprávne vykonaný alebo nesprávny postoj
- nesprávne vykonaný alebo nesprávny pohyb (nepretržitý, rýchly, pomalý, neprirodzený, normálne,) - (continuous, connecting, fast, slow, natural, normal, stamping)
- pomoc súperovi pri vykonávaní techniky, alebo pohybu
- nesprávne zastavenie (držanie) alebo dokončenie kopu, v rozpore s technickými parametrami danej techniky, (nestiahnutie kopu ihneď po vykonanej technike - kop predný, bočný, stredný, napr. pri rotačnom kope nedodržaná výška)

0 bodov za:

- nedodržanie povoleného času (60-75s.)
- váhanie alebo zastavenie na viac ako 2 s
- súťažiaci tím predvedie viac akrobatických prvkov ako sú povolené (4 prvky a viac)
- nevykonanie obrany (blok), alebo úhybu proti útoku súpera (výnimka je pri záverečnej útočnej technike)

POZOR: V prípade, že v jednej technike bude veľa chýb (postoj, začiatok techniky, výška napr. úderu a pod), odpočítavame body za každú spravenú chybu

Úroveň 2 (po dokončení technickej zostavy):

0,5 bodu (maximálne 8 kliknutí – spolu 4 body) za:

- choreografia, tímová práca, náročnosť vykonávaných techník

Úroveň 3 (po dokončení technickej zostavy):

0,5 bodu (maximálne 2 kliknutia – spolu 1 bod) za:

- nedostatok sily všeobecne

UPOZORNENIA:

- Chyba jedného súťažiaceho sa považuje za chybu tímu
- Oslobodenie sa z úchytu (zo škrtenia a pod.) sa nepovažuje za ukončenie prezentácie
- Hádzanie, podrazenie, prehadzovanie – sa chápe ako posledná, ukončovacia technika
- Príchod do ringu a odchod z ringu nie sú súčasťou choreografie a nie sú hodnotené
- Vyjdenie mimo ringu oboma nohami je vtedy, ak obe nohy prekročia vonkajšiu okrajovú čiaru ringu

Pravidlá pre disciplínu športový boj – sparing

1. Bodovacie miesta na tele:

1/1, - predná a bočná plocha hlavy

1/2, - predná a bočná plocha trupu

2. Úderové časti ruky a nohy:

2/1, - predná a vrchná časť päste, zodpovedajúce časťou päste ap joomuk a dung joomuk

2/2, - každá časť chodidla až po členkový kĺb

3. Bodovanie:

3/1, - body udeľujem:

- 1 bod sa udeľuje za útok rukou na strednú a hornú bodovaciu plochu (trup a hlava)
- 2 body sa udeľujú za zasiahnutie stredného pásma nohou (trup)
- 3 body sa udeľujú za zasiahnutie horného pásma nohou (hlava)

3/2, - Bodujeme všetky údery/kopy, vrátane tých sériovo opakovaných tou istou rukou/nohou na to isté miesto

4. Pravidlá hodnotenia ľahkého kontaktu:

1. Počas súbojov musia byť techniky vykonávané s ľahkým kontaktom a považujú sa za správne, ak:

- Sú podľa pravidiel vykonané správne
- Techniky sú vykonané - dynamicky s primeranou silou, presnosťou a dynamikou
- Sú vykonané s úplnou kontrolou na cieľ

5. Napomenutia:

- Odtlačanie, strkanie súpera
- pád alebo podopretie rukou (dotýkanie sa zeme inou časťou tela ako chodidlami)
- vyjsť mimo súťažný priestor ringu (súťažiaci musí mať kontakt so zemou oboma nohami, mimo súťažného priestoru ringu)
- úmyselné sa vyhýbanie boju
- signalizovanie získaných a nezískaných bodov
- úprava chráničov počas boja bez povolenia stredového ringového rozhodcu
- predstieranie zranenia
- neúmyselný útok na zakázanú, nebodovanú oblasť tela (chrbát, pod pás, zadná časť hlavy, krk)

6. Mínusové body:

1. Mínusový bod (faul) sa udeľuje za:

- Silný kontakt
- Útok na ležiaceho súpera na zemi
- Chytanie, pridržiavanie
- Úmyselný útok na zakázanú, nebodovanú oblasť tela (chrbát, pod pás, zadná časť hlavy, krk)
- Podrazenie, zhodenie súpera
- Nešportové správanie

2. Rozhodnutie o udelení záporného bodu (mínus), musí byť konzultované s hlavným rozhodcom pri stole ringu

7. Vylúčenie, odvolanie trénera od ringu

1. Rozhodca môže odvolať trénera od ringu v týchto prípadoch:

- neetického správania a komentárov
- agresívneho správania

2. Trénera od ringu odvoláva hlavný rozhodca daného ringu

8. Diskvalifikácia

1. K diskvalifikácii v súboji môže dôjsť za:

- získanie troch mínusových bodov v jednom zápase
- spôsobenie neschopnosti pokračovať v súboji (to sa týka najmä knockoutu). Toto rozhodnutie musia odkonzultovať všetci rozhodcovia, ktorí rozhodovali zápas. V prípade, že hlavný stredový rozhodca nesúhlasí s rozhodnutím jedného rozhodcu, čo rozhodoval zápas, v tom prípade sa musí hlasovať a rozhodne väčšina hlasov. V prípade rovnakého počtu hlasov rozhoduje hlavný rozhodca pri rozhodcovskom stole. Súťažiaci, ktorý úmyselne spôsobil bezvedomie súpera je diskvalifikovaný
- nevhodné správanie sa voči rozhodcom a ignorovanie ich príkazov
- veľmi silný kontakt
- keď je súťažiaci pod vplyvom alkoholu alebo drog
- stratu sebakontroly
- urážanie súpera, rozhodcov, trénerov
- hryzenie, škrabanie
- útok, úder kolenom, lakťom alebo hlavou
- spôsobenie vyradenia súpera

2. Diskvalifikácia sa môže týkať súťažiaceho, ale aj trénera v jednom zápase alebo počas celej súťaže

3. Situáciu, ktorá rozhoduje o diskvalifikácii súťažiaceho je potrebné konzultovať so všetkými rozhodcami v danom ringu

9. Hlavný rozhodca pri stole môže kedykoľvek konzultovať, poradiť sa s hlavným stredovým rozhodcom a rozhodcom čo udeľuje body

10. Hlavný stredový rozhodca v ringu môže zápas kedykoľvek prerušiť a požiadať rozhodcov o konzultáciu

11. Verdikt, vyhodnotenie:

1. Súťažiaci automaticky vyhráva, keď:

- Súper získa tri mínusové body
- Súper sa bez zavinenia zraní a nemôže už pokračovať
- Súper nenastúpi na súboj v riadnom čase podľa súťažných pravidiel
- Súper bol diskvalifikovaný